

الجامعة : القادسية
الكلية : الآثار
القسم : الدراسات المسمارية
المرحلة : الأولى
اسم المحاضر الثلاثي : ولاء صادق
عبدعلي
اللقب العلمي : مدرس مساعد
المؤهل العلمي : ماجستير
مكان العمل :



جمهورية العراق
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جهاز الاشراف والتقويم العلمي

استمارة انجاز الخطة التدريسية للمادة

الاسم					ولاء صادق عبد علي
البريد الالكتروني					Walaa_sadeq25@yahoo.com
اسم المادة					استنساخ كتابات مسمارية
مقرر الفصل					ثلاث ساعات اسبوعياً
اهداف المادة					تعليم الطلبة كيفية استنساخ النصوص المسمارية وحفظ العلامات المسمارية
التفاصيل الاساسية للمادة					تسليط الضوء النصوص المسمارية ومضامينها والعلامات المسمارية تبعاً لكل عصر
الكتب المنهجية					
المصادر الخارجية					١- نائل حنون , المعجم المسماري ٢- عامر سليمان , الكتابة المسمارية ٣- اختيار نصوص مسمارية منتخبة وحسب تسلسل العصور واستنساخ تلك النصوص المسمارية
تقديرات الفصل	الفصل الدراسي الأول	الإمتحانات اليومية	الفصل الدراسي الثاني	الإمتحانات اليومية	الامتحان النهائي
	%١٨	%٢	%١٨	%٢	%٦٠
معلومات اضافية					

استمارة الخطة التدريسية للمادة

الأسبوع	التاريخ	المادة النظرية	المادة العلمية	الملاحظات
١		تمهيد عن تاريخ الكتابة		
٢		اهمية لكتابة		
٣		الكتابة واللغة		
٤		ماقبل الكتابة		
٥		اسباب ظهور الكتابة		
٦		اختراع الكتابة		
٧		تاريخ الكتابة المسمارية		
٨		بدايات الكتابة المسمارية وتطورها		
٩		انتشار الكتابة المسمارية		
١٠		الكتابة (النساخ) في بلاد الرافدين		
١١		مادة الكتابة		
١٢		اشكال الرقم الطينية ومضامينها		
١٣		إعداد الواح الطين		
١٤		قلم الكتابة		
١٥		كيفية استنساخ النصوص المسمارية		
١٦		أقدم النصوص المسمارية المكتشفة		
عطلة نصف السنة				
١٧		تنظيم النص المسماري		
١٨		مضامين النصوص المسمارية		
١٩		الملاحظات الواجب اتباعها في استنساخ النصوص المسمارية		
٢٠		قراءة النصوص المسمارية		
٢١		استنساخ نص مسماري من العصر السومري القديم		
٢٢		استنساخ نص مسماري من العصر الأكدي القديم		
٢٣		استنساخ نص مسماري من العصر السومري الحديث		
٢٤		استنساخ نص مسماري من العصر البابلي القديم		
٢٥		استنساخ نص مسماري من العصر البابلي الوسيط		
٢٦		استنساخ نص مسماري من العصر البابلي الحديث		
٢٧		استنساخ نص مسماري من العصر البابلي المتأخر		
٢٨		استنساخ نص مسماري من العصر الأشوري الحديث		
٢٩		الكتابة على مواد أخرى غير الطين		
٣٠		اكتشاف النصوص المسمارية		
٣١		معالجة الرقم الطينية		
٣٢		اللغة الأكادية والكتابة المسمارية		

توقيع العميد :

توقيع الاستاذ :