

السياحة الاثرية

نموذج وصف المقرر

وصف المقرر

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنأ عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج؛

١. المؤسسة التعليمية	جامعة القادسية، كلية الآثار
٢. القسم العلمي / المركز	قسم الدراسات المسماوية
٣. اسم / رمز المقرر	السياحة الاثرية ٢ س ي ٢
٤. أشكال الحضور المتاحة	محاضرات نظرية.
٥. الفصل / السنة	الفصلان الأول والثاني/ السنة الرابعة.
٦. عدد الساعات الدراسية (الكلي)	ساعتان أسبوعياً.
٧. تاريخ إعداد هذا الوصف	تشرين الأول / ٢٠٢١م.
٨. أهداف المقرر	
أ-تعريف طلبة قسم الدراسات المسماوية واقسام الكلية الأخرى بأهمية السياحة الاثرية.	
ب-شرح أهمية السياحة في التعريف بالمواقع الاثرية واهميتها التاريخية و اثرها الاقتصادي على البلاد.	
ج-توضيح دور السياحة الاثرية واهميتها الثقافية في التعريف بأهمية الإرث الحضاري في بلاد الرافدين.	
د-شرح الوظيفة الحضارية والثقافية للسياحة وفق منهجية أكاديمية.	
هـ- من خلال السياحة الاثرية يمكن ان يفهم الطلبة كيفية توصل الحضارة القديمة إلى قمة الابداع.	
و- توضح دراسة تاريخ المواقع الاثرية وهويتها الحضارية التي يمكن أن توصل إلى ابتكار رائد أصيل.	
ز- بما أن التوصل إلى المنجزات الحضارية سواء كانت لقي اثرية او معمارية استغرق زمناً طويلاً فان متابعته تمثيل الوصول إلى اسرار تطور الحضارة.	

ح- تتيح دراسة السياحة الاثرية الفرصة للاطلاع على تحقيق المنجز الحضاري ومتابعة زخمه.

ط- فهم كون السياحة الاثرية باعتبارها وسيلة للتوثيق مثلما هي وسيلة المعرفة ونقلها.

١٠. مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

أ- الأهداف المعرفية

- ١- مناقشة النظريات الخاصة بالسياحة الاثرية.
- ٢- التعرف على الأسس التي قامت عليها السياحة الاثرية وعلاقتها بالتطور المعرفي.
- ٣- تحديد العلاقة الوظيفية بين السياحة الاثرية والتطور الاجتماعي والاقتصادي.
- ٤- توضيح دور السياحة الاثرية كوسيلة للمعرفة الثقافية وفي إرساء أسس الاقتصاد في الحضارة القديمة.
- ٥- استجلاء العلاقة الوثيقة بين السياحة الاثرية ومقومات نشوء الحضارة وفعاليتها.
- ٦- الاستعانة بالسياحة الاثرية في دراسة منجزات حضارة وادي الرافدين.

ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر.

- ١- تعريف الطلبة على المواقع الاثرية بأنواعها وصلتها ذلك بتواريخها ومواضيعها.
- ٢- التعرف على كيفية اكتشاف الانسان للأدوات والآلات التي يستخدمها في حياته اليومية من خلال التنقيب الأثري وطرق التعامل معها.
- ٣- مناقشة المسائل الكبرى في نشوء الحضارة العربية مثل من انجز العمائر وابتكر الكتابة ونحت المسلات والتماثيل والالواح.
- ٤- تعريف الطلبة على أهمية السياحة الاثرية واثرها الاقتصادي والمعرفي والتاريخي

طرائق التعليم والتعلم

تحديد مفردات المقرر لتغطي مختلف جوانب السياحة الاثرية ووظائفها ومواضيعها، وتعليم دورها من خلال المنجزات الاثرية في الحضارة وتطورها، مع ابراز المعرفة بها باعتبارها أحد ركنين أساسيين تقوم عليها دراسة حضارة وادي الرافدين إلى جانب علم الآثار (أي الدليلين الكتابي والمادي).

طرائق التقييم

تتمثل طرائق التقييم في معرفة الحقائق وتحليلها ومناقشتها والتوسع في تحديد الأدلة وربطها بمفردات المادة مع رصد تطور قابلية الطلبة على الفهم وطرح الأفكار وتكوين الاستنتاجات.

ج- الأهداف الوجدانية والقيمية

- ج ١- معرفة الطلبة بمعنى أن يكون بلدهم مهد الحضارة الإنسانية ومركز اشعاعها.
- ج ٢- معرفة دور حضارة العراق القديم الزائد في التاريخ من خلال إنجازاتها الكبرى.
- ج ٣- شرح دور السياحة الاثرية في تقديم مبادئ اهم المنجزات في تاريخ البشرية.
- ج ٤- توضيح دور السياحة الاثرية في توحيد مجتمع متعدد الأعراف واستعمالها من قبل أقوام العراق القدماء من أكديين وأموريين وآراميين وعرب وأقوام أخرى.

طرائق التعليم والتعلم

استعمال الأمثلة الواضحة والملموسة في البرهنة على الأهداف الوجدانية والقيمية التي وضعت لدراسة السياحة الاثرية.

طرائق التقييم

تلمس القيم واستنباطها وملاحظة تعلم تطبيقها في دراسة الحضارة القديمة ومدى تعلم بناء الحقائق وتطوير الاستنتاجات الخاصة بالموضوع.

- د - المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).
- د ١- معرفة عامة بمفهوم الحضارة والتاريخ القديم.
 - د ٢-اطلاع على اهم المواقع الاثرية والابنية المعمارية البارزة في حضارة بلاد الرافدين.
 - د ٣-معرفة أقوام العراق القديم وتعايشها ومشاركتها في تكوين حضارته القديمة.
 - د ٤- دراسة علم الآثار ودور المنجزات الحضارية فيه.

١١. بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
١	٢	السياحة الاثرية	أهمية السياحة الاثرية	نظرية	امتحانات
٢			المرشد السياحي		
٣			مهام المرشد السياحي		
٤			الصفات و الثقافة التي يتحلى بها المرشد السياحي		
٥			دور السياحة في التعريف بالمنجز الحضاري		
٦			الإعلان السياحي		
٧			دور التقنيات الالكترونية في الإعلان السياحة		
٨			كيف يكون الاثاري مرشد سياحي؟		
٩			كيف يستخدم التوثيق في السياحة الاثرية؟		
١٠			ماذا تحتاج المواقع الاثرية لتكون مؤهلة للسياحة؟		
١١			كيفية التعامل وكسب السواح الأجانب؟		
١٢			دور السياحة في تنمية الثقافة الاثرية		
١٣			توضيح دور الوظيفة المعلوماتية		
١٤			الادوات اللغوية التي يستخدمها المرشد السياحي		
١٥			ماذا نقصد بتراجع ذروة الاحداث؟ وهل لهذا المصطلح دور في ارشاد السواح؟		
١٦			وظائف المرشدين السياحيين		
١٧			دور السياحة البيئية في تحقيق التنمية المستدامة		
١٨			أنواع المواقع السياحية		
١٩			المواقع الحضارية والتراثية		
٢٠			المواقع الطبيعية		
٢١			أنواع السياحة الحضارية		

٢٢	الاثار الشاخصة		
٢٣	المواقع الاثرية		
٢٤	المتحف العراقي		
٢٥	السياحة في المتاحف العالمية		
٢٦	الاهوار واهميتها السياحية		
٢٧	المراقد الدينية		
٢٨	أنواع المرشدين السياحيين		
٢٩	اهم المرشدين السياحيين في العالم		
٣٠	الدراسات والأبحاث التي قدمت بشأن السياحة الاثرية		

١٢. البنية التحتية

١- الكتب المقررة المطلوبة	ملزمة "السياحة الاثرية" اعداد: أ. د. محمد روكان
٢- المراجع الرئيسية (المصادر)	١- فرج بصمه جي، كنوز المتحف العراقي، (بغداد، ١٩٧٨م). ٢- كتاب مبادئ السياحة ومراحل تطورها ، (دمشق، ٢٠١١م).
١- الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجلات العلمية ، التقارير ،)	١-دارة السياحة، إدارة من شأنها أن تحدث فرقاً ستيفن بيج، ترجمة خالد العامري. ٢- زياد عبد الرضوانية ، السياحة البيئية المفاهيم والأسس والمقومات
ب- المراجع الالكترونية، مواقع الانترنت	_____

١٣. خطة تطوير المقرر الدراسي

يعمل على تطوير مقرر "السياحة الاثرية" يجمع عدد من المصورات والرسوم والمخططات التي تتضمن أمثلة على مواضيع المقرر. وكذلك متابعة كل ما يستجد في هذا المجال من خلال الكتب والدراسات الحديثة.