

مقدمة في اللغة السومرية

نموذج وصف المقرر

وصف المقرر

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهناتاً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج؛

١. المؤسسة التعليمية	جامعة القادسية، كلية الآثار
٢. القسم العلمي / المركز	قسم الدراسات المسماوية
٣. اسم / رمز المقرر	مقدمة في اللغة السومرية ٢ م س ٢
٤. أشكال الحضور المتاحة	محاضرات نظرية.
٥. الفصل / السنة	الفصلان الأول والثاني / السنة الأولى.
٦. عدد الساعات الدراسية (الكلي)	ساعتان أسبوعياً.
٧. تاريخ إعداد هذا الوصف	تشرين الأول / ٢٠٢١ م.
٨. أهداف المقرر	
أ- تعريف طلبة قسم الدراسات المسماوية واقسام الكلية الأخرى باللغة السومرية.	
ب- شرح أهمية اللغة السومرية في الحضارة الإنسانية والحضارات القديمة الأولى.	
ج- توضيح دور اللغة السومرية في الانتقال إلى العصور التاريخية بعد عصور ما قبل التاريخ الطويلة.	
د- شرح الوظيفة الحضارية للغة وأثرها في تطور البشرية.	
هـ- من خلال اللغة السومرية يمكن ان يفهم الطلبة كيفية توصل الحضارة القديمة إلى قمة الابداع.	
و- توضح دراسة تاريخ اللغة السومرية المراحل التي يمكن أن توصل إلى ابتكار رائد أصيل.	
ز- بما أن التوصل إلى ابتكار الكتابة الصورية استغرق زمناً طويلاً فان متابعته تمثيل الوصول إلى اسرار تطور الحضارة.	
ح- تتيح دراسة اللغة السومرية إلى تطورها المستمر للفرصة للاطلاع على تحقيق المنجز الحضاري ومتابعة زخمه.	

١٠. مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

أ- الأهداف المعرفية

- ١- مناقشة النظريات الخاصة باللغة السومرية.
- ٢- التعرف على الأسس التي قامت عليها اللغة السومرية وعلاقة ذلك بالتطور المعرفي.
- ٣- تجديد العلاقة الوظيفية بين الكتابة الصورية والتطور الاجتماعي والاقتصادي للسومريين.
- ٤- توضيح دور الكتابة وسيلة للتوثيق في إرساء أسس الاقتصاد في الحضارة القديمة ووسيلة إلى التعرف على اللغة السومرية.
- ٥- استجلاء العلاقة الوثيقة بين الكتابة السومرية ومقومات نشوء الدولة وفعاليتها.
- ٦- الاستعانة بالكتابة السومرية ونصوصها في دراسة عمر حضارة وادي الرافدين.

ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر.

- ١- تعريف الطلبة على اللغة السومرية وقواعدها وصلة ذلك بتواريخها ومواضيعها.
- ٢- التعرف على كيفية اكتشاف لغة السومريين وحضارتهم من خلال التنقيب الأثري وطرق التعامل معها.
- ٣- مناقشة المسائل الكبرى في نشوء الحضارة العربية مثل من ابتكر الكتابة الصورية و بداياتها الأولى.
- ٤- تعريف الطلبة على كيفية حل رموز الكتابة السومرية ومدى ضمان صحة قراءة نصوصها في الحاضر.

طرائق التعليم والتعلم

تحديد مفردات المقرر لتغطي مختلف جوانب ابتكار الكتابة السومرية واستعمالاتها ووظائفها ومواضيعها، وتعليم دور هذه الكتابة في الحضارة وتطورها، مع إبراز المعرفة بها باعتبارها أحد ركنين أساسيين تقوم عليها دراسة حضارة وادي الرافدين إلى جانب علم الآثار (أي الدليلين الكتابي والمادي).

طرائق التقييم

تتمثل طرائق التقييم في معرفة الحقائق وتحليلها ومناقشتها والتوسع في تحديد الأدلة وربطها بمفردات المادة مع رصد تطور قابلية الطلبة على الفهم وطرح الأفكار وتكوين الاستنتاجات.

ج- الأهداف الوجدانية والقيمية

- ١- معرفة الطلبة بمعنى أن يكون بلدهم مهد الحضارة الإنسانية ومركز إشعاعها.
- ٢- معرفة دور حضارة العراق القديم الزائد في التاريخ من خلال إنجازاتها الكبرى.
- ٣- شرح دور اللغة السومرية في تقديم مبادئ الكتابة لأول مرة في تاريخ البشرية.
- ٤- توضيح دور الكتابة السومرية في توحيد مجتمع متعدد الأعراق واستعمالها من قبل أقوام العراق القديم من أكديين وأموريين وأراميين وعرب وأقوام أخرى.

طرائق التعليم والتعلم

استعمال الأمثلة الواضحة والملموسة في البرهنة على الأهداف الوجدانية والقيمية التي وضعت لدراسة اللغة السومرية.

طرائق التقييم

تلمس القيم واستنباطها وملاحظة تعلم تطبيقها في دراسة الحضارة القديمة ومدى تعلم بناء الحقائق وتطوير الاستنتاجات الخاصة بالموضوع.

د - المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).

د١- معرفة عامة بمفهوم الحضارة والتاريخ القديم.

د٢-اطلاع على اللغتين السومرية والأكدية.

د٣-معرفة أقوام العراق القديم وتعايشها ومشاركتها في تكوين حضارته القديمة.

د٤- دراسة علم الآثار ودور النصوص الكتابية فيه.

١١. بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
١	٢	مقدمة في اللغة السومرية	اللغة السومرية	نظرية	امتحانات
٢			الكتابة السومرية		
٣			قواعد اللغة السومرية		
٤			العلامات الدالة في اللغة السومرية		
٥			علاقة اللغة السومرية بالديانة		
٦			الكتابة المقطعية		
٧			تدوين اللغة		
٨			من الذي ابتكر الكتابة؟		
٩			اللغات المدونة بالكتابة السومرية		
١٠			أهمية اللغة السومرية وقدسيتها		
١١			نصوص سومرية من الفترة الاركانية		
١٢			نصوص سومرية من عصر فجر السلالات الثاني		
١٣			نصوص سومرية من عصر فجر السلالات الثالث		
١٤			أسباب استمرار مقاطع سومرية في النصوص على مر العصور		
١٥			من هم السومريين؟		
١٦			نقوش الجرف الأحمر		
١٧			صلة الرسوم بالكتابة		
١٨			نصوص الألف الثالث ق.م		
١٩			نصوص الألف الثاني ق.م		
٢٠			نصوص الألف الأول ق.م		
٢١			النصوص الملكية وأنواعها		
٢٢			مواضيع النصوص المسمارية		
٢٣			اللغة السومرية واثرها على اثبات نسب السومريين		
٢٤			النصوص الأدبية		
٢٥			النصوص المدرسية		
٢٦			نصوص مدينة الوركاء		
٢٧			دراسة نظريات ابتكار الكتابة		
٢٨			الاكتشافات الجديدة		

		دراسات مقارنة حول الكتابات الصورية وعلاقتها باللغة السومرية			٢٩
		الكتابة والحضارة			٣٠

١٢. البنية التحتية

ملزمة "مقدمة في اللغة السومرية" اعداد: أ. د. فوزي رشيد	١- الكتب المقررة المطلوبة
١- نائل حنون، المعجم المسماري، (بغداد، ٢٠٠١م). ٢- نائل حنون، دراسات في علم الآثار واللغات القديمة، (دمشق، ٢٠١١م).	٢- المراجع الرئيسية (المصادر)
١- أولاف برجرين، قصة الكتابة، (الإسكندرية، ٢٠٠٥م) ترجمة أيمن منصور. 2- C. B. F. Walken, Cuneiform, (London,200).	١- الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير،)
_____	ب- المراجع الالكترونية، مواقع الانترنت

١٣. خطة تطوير المقرر الدراسي

يعمل على تطوير مقرر "مقدمة في اللغة السومرية" يجمع عدد من المصورات والرسوم والمخططات التي تتضمن أمثلة على مواضيع المقرر. وكذلك متابعة كل ما يستجد في هذا المجال من خلال الكتب والدراسات الحديثة.