

نموذج وصف المقرر

١. اسم المقرر					
آثار العراق قبيل الأسلام					
٢. رمز المقرر					
٣. الفصل / السنة					
الفصل الدراسي الثاني ٢٠٢٣-٢٠٢٤					
٤. تاريخ إعداد هذا الوصف					
٢٠٢٤					
٥. أشكال الحضور المتاحة					
حضورى					
٦. عدد الساعات الدراسية (الكلية) / عدد الوحدات (الكلية)					
٣٠ ساعة / ٢ وحدة					
٧. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا أكثر من اسم يذكر)					
الاسم: م.م جاسم محمد مصطفى الياسري الأيميل :					
٨. اهداف المقرر					
١- معرفة أحوال العراق خلال مدة الأحتلال الأجنبي منذ سقوط بابل عام ٥٣٩ ق.م حتى عام ٦٣٧ م.					
٢- دراسة آثار وبقايا هذه المدة ومعرفة مدى تأثير الحضارة العراقية على الحضارات الأخرى وبالعكس.					
٩. استراتيجيات التعليم والتعلم					
الاستراتيجية					
١- استراتيجية المناقشة.					
٢- استراتيجية القصة.					
٣- استراتيجية العصف الذهني.					
١٠. بنية المقرر					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
١	٢	فدرة الطالب على توظيف ما	١- احوال العراق خلال العصر الأخميني	١- نظري	- امتحانات تحريرية
٢	٢	اكتسبه من مهارات وقدرات	(٥٣٩ ق.م حتى ٣٣١ ق.م).	٢- نظري	شهرية.
٣	٢	علمية في تحقيق التطور	٢- احوال العراق في عهد الاسكندر وخلفائه من	٣- نظري	- امتحانات قصيرة
٤	٢	المستمر بما يسهم بالارتقاء	السلوقيين (٣٣١ ق.م حتى ١٣٩ ق.م، ١٢٦ ق.م).	٤- نظري	اسبوعية.
٥	٢	بواقع مؤسسات المجتمع	٣- احوال العراق خلال العهد الفرثي (الارشاقى)	٥- نظري	- مقابلات شفوية.
٦	٢	المختلفة.	(١٣٩ ق.م , ٢٦ ق.م حتى ٢٢٧ م).	٦- نظري	- بحوث وتقارير.
٧	٢		٤- احوال العراق خلال العصر الساساني حتى	٧- نظري	
٨	٢		معركة القادسية (٢٢٧ م - ٦٣٧ م).	٨- نظري	
٩	٢		٥- العمارة في العصر السلوقي.	٩- نظري	
١٠	٢		٦- العمارة في العصر الفرثي.	١٠- نظري	
١١	٢		٧- النحت في العصر السلوقي.	١١- نظري	
١٢	٢		٨- النحت في العصر الفرثي.	١٢- نظري	
١٣	٢		٩- المدينة منذ العصر السلوقي حتى ظهور الاسلام.	١٣- نظري	
١٤	٢		١٠- مدينة سلوقية.	١٤- نظري	
١٥	٢		١١- معبد أريكال في الوركاء.	١٥- نظري	
			١٢- مدينة الحضر.		
			١٣- مملكة ميسان.		
			١٤- مدينة طيسفون.		
			١٥- مدينة الحيرة.		
١١. تقييم المقرر					

توزيع الدرجة من ١٠٠ على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفوية والشهرية والتحريرية والتقارير الخ

١٢. مصادر التعلم والتدريس

لا يوجد	الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية أن وجدت)
١- مقدمة في تاريخ الحضارات القديمة , ج ١ , طه باقر , بيروت , ٢٠٠٩ . ٢- حضارة العراق ج ٣ و٤ , نخبه من الباحثين العراقيين , بيروت , ١٩٨٥ .	المراجع الرئيسية (المصادر)
1- Antonio Invernizzi "Ten years research in the Al-Mada'in Area , seleucia an ctesiphon" sumer32 (1976). 2- Falkenstein,A,"Zu den Inschriften der Grabung in Uruk-warka 1960-1961".	الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير....)
1- https://archiqoo.com/sites/iraq_ar.php 2- https://www.youtube.com/watch?v=al6nh_v4opM	المراجع الإلكترونية ، مواقع الانترنت