

نموذج وصف المقرر

وصف المقرر

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنأ عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج؛

1. المؤسسة التعليمية	جامعة القادسية / كلية الآثار
2. القسم العلمي / المركز	قسم الدراسات المسماوية
3. اسم / رمز المقرر	صيانة وترميم اللقى الاثرية
4. أشكال الحضور المتاحة	نظري
5. الفصل / السنة	2024-2023
6. عدد الساعات الدراسية (الكلي)	
7. تاريخ إعداد هذا الوصف	2024 /3/10
8. أهداف المقرر	
ايضاح اهم الاساليب الفنية في صيانة وترميم اللقى الاثرية	

10. مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

<p>أ- الأهداف المعرفية</p> <p>1-تعرف الطالب بمبادئ الاثار وما تركته لنا الاقوام القديمة واهميتها بالنسبة لتاريخ وتراث الشعوب .</p> <p>2-اطلاع الطلبة على ماهية التراث الحضاري الذي خلده الاقوام القديمة ومدى تأثيرها على اظهار الصورة الحضارية لكل شعب</p> <p>3- التعريف على طرق صيانة وترميم اللقى الاثرية واهميتها في حفظ الهوية التاريخية لكل شعب ومدى تأثيرها على وعي الاقوام القديمة.</p>
<p>ب - الأهداف المهارية الخاصة بالمقرر.</p> <p>ب1 - القدرة على التحليل و الاستنباط المعرفي</p> <p>ب2 - مقارنة معرفية بين البلدان التي تعتمد على اهمية طرق الصيانة والترميم العامة والمواد المبتكرة بين الحين والآخر .</p>
<p>طرائق التعليم والتعلم</p>
<p>طريقة الالقاء</p> <p>طريقة العرض باستخدام جهاز العرض</p> <p>استخدام وسائل تعليمية اخرى (Powerpoint)</p> <p>المختبرات والعمل اليدوي (بالاستعانة بمختبرات كلية الفنون)</p>
<p>طرائق التقييم</p>
<p>1- الاختبارات بأنواعها (المقالية- الموضوعية- الادائية) الورقة و القلم)</p> <p>2- الملاحظة</p> <p>3- الاستبانات</p>
<p>ج- الأهداف الوجدانية والقيمية</p> <p>ج1- تحديد المهارات الفردية في كيفية ترميم الملتقطات الاثرية</p> <p>ج2-الاهتمامات بدراسة مواد الترميم المتكررة كمادة اساسية في هذا المجال و التطلع الى زيادة المعلومات للاطلاع على المواد المبتكرة او البديلة في الصيانة والترميم من خلال الاطلاع على المصادر والعمل البحثي بهذا المجال.</p> <p>ج3- زرع الحب والاهتمام باهمية كل قطعة اثرية مهما كان حجمها المادي لما لها من معنى واهمية تاريخية ومعنوية في كل عصر فهي قد تكون ترجمة لفك لغز غامض .</p>
<p>طرائق التعليم والتعلم</p>
<p>-التدريس الجمعي (الاستقصاء)</p> <p>2- الاستجواب</p> <p>3-المحاضرة</p>

٤. الزيارات الميدانية ٥. زيارة المتاحف
طرائق التقييم
الاختبارات بأنواعها (المقالية- الموضوعية- الادائية) الورقة و القلم) اختبارات شفوية اختبارات تحريرية
د - المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقبالية التوظيف والتطور الشخصي). ١د- معرفة طريقة البحث في هذا المجال ٢د- معرفة بأهم البرامج التي من شأنها تطوير المنهج البحثي الاثري من خلال تكنولوجيا المعلومات ٣د- معرفة باللغة الإنكليزية باعتبارها من اللغات العالمية اضافة الى اللغة العربية . ٤د- الاهتمام بمادة الصيانة والترميم و انواعها و مميزاتها (المدن واللقى القديمة) ٥د- معرفة بالفنون الحديثة وعلاقتها بمنهاج اللقى الاثرية ... و بما توفره من فرص عمل للفرد خدمة للمجتمع.

11. بنية المقرر					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / أو الموضوع	طريقة التعليم	تقرير
1	2		مفهوم الموقع الاثري	العرض باستخدام جهاز العرض بوسائل (البوربوينت-)	تقرير
2	2		اركان المنطقة الاثرية والتراثية وماهيتها	العرض باستخدام جهاز العرض بوسائل (البوربوينت-)	تقرير
3	2		انواع اللقى الاثرية والتراثية	العرض باستخدام جهاز العرض بوسائل (البوربوينت-)	تقرير
4	2		الهيئات والمنظمات الدولية المهمة بحفظ المواقع الاثرية التراثية و ما موجود بها من لقي وقطع	العرض باستخدام جهاز العرض بوسائل (البوربوينت-)	تقرير
5	2		الدليل السياحي (للمدن و المواقع الاثرية والسياحية)	العرض باستخدام جهاز العرض بوسائل (البوربوينت-)	امتحان ورقي
7	2		عمر القطعة الاثرية ونوعها	العرض باستخدام	امتحان ورقي

	جهاز العرض بوسائل البوربوينت-				
تقرير	العرض باستخدام جهاز العرض بوسائل البوربوينت-	الشروط التي يجب توفرها بالمرمم	2	8	
تقرير	العرض باستخدام جهاز العرض بوسائل البوربوينت-	طرق الصيانة والحفظ في المتاحف	2	9	
حلقة نقاشية	العرض باستخدام جهاز العرض بوسائل البوربوينت-	كيفية تبني تفسير المعنى المادي والمعنوي لكل قطعة اثرية	2	10	
امتحان شفهي	العرض باستخدام جهاز العرض بوسائل البوربوينت-	هوية اللقى الاثرية والتراثية وانتمائها للارض والتاريخ	2	11	
امتحان شفهي	العرض باستخدام جهاز العرض بوسائل البوربوينت-	تاريخ وعمر ونوع المادة الملقطة	2	12	
تقرير	العرض باستخدام جهاز العرض بوسائل البوربوينت-	قدسية اللقى والقطع الاثرية كونها ملك لك الشعب والارض	2	13	
امتحان ورقي	العرض باستخدام جهاز العرض بوسائل البوربوينت-	الحفاظ على هوية البلدان من خلال فك الرموز والعلامات الموجودة على اللقى والجدران الاثرية	2	14	
امتحان ورقي	العرض باستخدام جهاز العرض بوسائل البوربوينت-	قبور الاعلام وتاريخهم المشرف في كل مدينة	2	15	
امتحان ورقي	العرض باستخدام جهاز العرض بوسائل البوربوينت-	العلاقات العامة بين البلدان واثر المواقع الاثرية والتراثية في هذا المضمار	2	16	
		تقرير عن رحلة سياحية حول مدينة نفر الاثرية	2	17	
تقرير	العرض باستخدام جهاز العرض بوسائل البوربوينت-	تقرير عن رحلة سياحية حول مدينة الكوفة المقدسة	2	18	
تقرير	العرض باستخدام جهاز العرض بوسائل البوربوينت-	تقرير عن رحلة سياحية حول مدينة النجف وتراثها المقدس	2	19	
تقرير	العرض باستخدام جهاز العرض بوسائل البوربوينت-	تقرير عن رحلة سياحية حول مدينة سامراء	2	20	
تقرير	العرض باستخدام جهاز العرض بوسائل البوربوينت-	تقرير عن رحلة سياحية حول مدينة كربلاء المقدسة	2	21	
تقرير		تقرير عن رحلة سياحية حول مدينة بورسبا		22	
تقرير		تقرير عن رحلة سياحية حول مدينة الوركاء		23	

24		تقرير عن مواد الصيانة والترميم المتوفرة	تقرير
25		تقرير عن رحلة علمية الى المتحف للاطلاع على طرق الحفظ والعرض	تقرير
26		تقرير حول بيت الملك غازي واهميته	تقرير
27		تقرير حول قلعة درب في الذي وانية	تقرير
28		تقرير حول مواد الحفظ وعرض اللقى الاثرية في المتاحف	تقرير
29		تقرير حول اثار الكفل	تقرير
30		تقرير حول قلعة المرادية في الديوانية	تقرير

12. البنية التحتية

-	1- الكتب المقررة المطلوبة
دراسات عملية في ترميم وصيانة الآثار غير العضوية (محمد عبد الهادي - مصر - ٢٠٠٤ معالجة وصيانة الاثار (دراسة ميدانية) باهرة عبد الستار القيسي (الهيئة العامة للآثار) ١٩٨١	2- المراجع الرئيسية (المصادر)
اسات عملية في ترميم وصيانة الآثار غير العضوية (محمد عبد الهادي - مصر - ٢٠٠٤ معالجة وصيانة الاثار (دراسة ميدانية) باهرة عبد الستار القيسي (الهيئة العامة للآثار) ١٩٨١	ا- الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجلات العلمية , التقارير ,)
http://www.britishmuseum.org/ http://www.smb.museum/museen-und-einrichtungen/pergamonmuseum/home.html	ب - المراجع الالكترونية, مواقع الانترنت

13. خطة تطوير المقرر الدراسي

- 1 الرحلات الميدانية
- 2 عمل برامج وافلام قصيرة كوسيلة لمعرفة الطالب على صفات و خصائص المواقعالاسلامية
- 3 اعداد البحوث و التقارير الخاصة بالمدن الاسلامية بأنواعها (الاثرية – الدينية – البيئية) .

م.د. امير نجم عبد
أستاذ المادة