

## نموذج وصف المقرر

### وصف المقرر

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنأ عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج؛

١. المؤسسة التعليمية	جامعة القادسية، كلية الآثار
٢. القسم العلمي / المركز	قسم الدراسات المسماوية
٣. اسم / رمز المقرر	استنساخ الكتابات المسماوية
٤. أشكال الحضور المتاحة	محاضرات نظرية
٥. الفصل / السنة	فصلي
٦. عدد الساعات الدراسية (الكلي)	٢ ساعتان أسبوعياً
٧. تاريخ إعداد هذا الوصف	٢٠٢٢
٨. أهداف المقرر	
أ- إتقان استنساخ النصوص المسماوية من ألواح الطين وغيرها إلى الورق.	
ب- توضيح العلاقة بين إتقان الاستنساخ وقراءة العلامات المسماوية.	
ج- تطوير إمكانيات الطلبة على استنساخ النصوص المسماوية باعتبارها الخطوة في قرائتها وترجمتها.	
د- استظهار الألفاظ الصوتية للعلامات المسماوية ودلالاتها.	
هـ- تطوير مهارات الطلبة من استنساخ العلامات الى استنساخ نصوص مسماوية كاملة.	
و- الاستفادة من مقرر الاستنساخ لتطوير معلومات الطلبة في اللغتين السومرية والأكدية.	
ز- التمرن على استنساخ العلامات المسماوية وكذلك النصوص من عصور مختلفة.	
ح- تمكين الطلبة من استنساخ أشكال مختلفة للعلامة الواحدة ليسهل التعامل مع نصوص مختلفة.	
ط- تطوير إمكانيات القراءة المباشرة للنصوص المسماوية.	

١٠. مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

أ- الأهداف المعرفية

- ١- الإلمام بأشكال الخط المسماري من خلال استنساخ من خلال استنساخ علامات من مختلف العصور.
- ٢- التعرف على خطوط مختلف لهجات اللغة الأكديّة.
- ٣- متابعة تطور الخط المسماري عبر عصور حضارة وادي الرافدين القديمة.
- ٤- التعرف المباشر على النصوص المسمارية المدونة باللغة الأكديّة .

ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر.

- ب ١ - اكتساب الخبرة في قراءة النصوص المسمارية بشكل سريع.
- ب ٢ - اتقان استنساخ العلامات المسمارية باعتبارها القاعدة الأساسية لترجمة النصوص.
- ب ٣ - توفير منفذ إضافي للاطلاع على اللغتين السومرية والأكديّة.
- ب ٤ -

طرائق التعليم والتعلم

- الممارسة العملية في استنساخ النصوص المسمارية تحت الاشراف والتوجه.
- تطوير الدقة في ملاحظة تفاصيل كل علامة مسمارية والمتغيرات في أشكالها.
- حفظ ألفاظ العلامات وتعزيزه عن طريق استنساخها.

طرائق التقييم

- تمارين الاستنساخ عملياً والامتحانات نظرياً.

ج- الأهداف الوجدانية والقيمية

- ج ١- تشجيع الطلبة على عدم التهيب من التعامل مباشرة مع النصوص المسمارية.
- ج ٢- توثيق التماس مع الخبرات الكتابية القديمة من خلال النصوص التي خلفتها.
- ج ٣- التمرس في تمييز تفاصيل العلامات المسمارية في كل نص.
- ج ٤- استثمار الثقة التي يولدها الاستنساخ في قراءة النصوص وترجمتها.

طرائق التعليم والتعلم

- الممارسة العملية المرافقة بالشرح المستمر لدلالات العلامات المسمارية.
- ربط أشكال العلامات المسمارية مع العصور واللهجات القديمة.

طرائق التقييم

- من خلال المناقشات والامتحانات.

- د - المهارات العامة والتأهيلية المنقولة ( المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي ).
- د ١-نقل الطلبة الى الممارسات الفعلية في قراءة النصوص المسماية من خلال استنتاجها.
  - د ٢-اكساب الخبرة في تكوين الأفكار السريعة عن النصوص المسماية ومضامينها.
  - د ٣-تقوية ايدي الطلبة في كتابة الخط المسماي وتجاوز تعقيداته.
  - د ٤- تحضير الطلبة لاستنساخ أي نصوص قديمة أخرى.

## ١١. بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
١	٢	استنساخ الكتابات المسمارية	تعريف عام بالمقرر	تدريس وشرح	مناقشة وامتحان
٢	٢	استنساخ الكتابات المسمارية	العلامات الاكديّة القديمة (١)	الشرح	اختبار تحريري
٣	٢	استنساخ الكتابات المسمارية	العلامات الاكديّة القديمة (٢)	التجربة	اختبار شفوي
٤	٢	استنساخ الكتابات المسمارية	العلامات الاكديّة القديمة (٣)	العمل المشترك	اختبار عملي
٥	٢	استنساخ الكتابات المسمارية	العلامات الاكديّة القديمة (٣)	الشرح	اختبار تحريري
٦	٢	استنساخ الكتابات المسمارية	العلامات الاكديّة القديمة (٣)	التجربة	اختبار شفوي
٧	٢	استنساخ الكتابات المسمارية	العلامات الاكديّة القديمة (٣)	العمل المشترك	اختبار عملي
٨	٢	استنساخ الكتابات المسمارية	العلامات الاكديّة القديمة (٣)	الشرح	اختبار تحريري
٩	٢	استنساخ الكتابات المسمارية	العلامات الاكديّة القديمة (٣)	التجربة	اختبار شفوي
١٠	٢	استنساخ الكتابات المسمارية	العلامات الاكديّة القديمة (٣)	العمل المشترك	اختبار عملي
١١	٢	استنساخ الكتابات المسمارية	العلامات البابلية القديمة	الشرح	اختبار تحريري
١٢	٢	استنساخ الكتابات المسمارية	العلامات البابلية القديمة	التجربة	اختبار شفوي
١٣	٢	استنساخ الكتابات المسمارية	العلامات البابلية القديمة	الشرح	اختبار تحريري
١٤	٢	استنساخ الكتابات المسمارية	العلامات البابلية القديمة	التجربة	اختبار شفوي
١٥	٢	استنساخ الكتابات المسمارية	العلامات البابلية القديمة	العمل المشترك	اختبار عملي
١٦	٢	استنساخ الكتابات المسمارية	العلامات البابلية القديمة	الشرح	اختبار تحريري
١٧	٢	استنساخ الكتابات المسمارية	العلامات البابلية القديمة	التجربة	اختبار شفوي
١٨	٢	استنساخ الكتابات المسمارية	العلامات البابلية القديمة	العمل المشترك	اختبار عملي
١٩	٢	استنساخ الكتابات المسمارية	العلامات البابلية القديمة	الشرح	اختبار تحريري

اختبار شفوي	التجربة	العلامات البابلية القديمة	استنساخ الكتابات المسمارية	٢	٢٠
اختبار عملي	العمل المشترك	نص تذكاري من العصر الاكدي(٢)	استنساخ الكتابات المسمارية	٢	٢١
اختبار تحريري	الشرح	نص تذكاري من العصر الاكدي(٢)	استنساخ الكتابات المسمارية	٢	٢٢
اختبار شفوي	التجربة	استنساخ نص أكدي	استنساخ الكتابات المسمارية	٢	٢٣
اختبار تحريري	الشرح	استنساخ نص أكدي (سحاريب) (١)	استنساخ الكتابات المسمارية	٢	٢٤
اختبار شفوي	التجربة	استنساخ نص أكدي (سحاريب) (٢)	استنساخ الكتابات المسمارية	٢	٢٥
اختبار عملي	العمل المشترك	استنساخ نص بابلي (سحاريب) (٣)	استنساخ الكتابات المسمارية	٢	٢٦
اختبار تحريري	الشرح	استنساخ من ملحمة جلجامش (١)	استنساخ الكتابات المسمارية	٢	٢٧
اختبار شفوي	التجربة	استنساخ من ملحمة جلجامش (٢)	استنساخ الكتابات المسمارية	٢	٢٨
اختبار عملي	العمل المشترك	استنساخ رسالة بابلية (١)	استنساخ الكتابات المسمارية	٢	٢٩
اختبار تحريري	الشرح	استنساخ رسالة بابلية (٢)	استنساخ الكتابات المسمارية	٢	٣٠

## ١٢. البنية التحتية

١- الكتب المقررة المطلوبة	ملزمة إعداد أ. د. نائل حنون
٢- المراجع الرئيسية (المصادر)	١- نائل حنون، نصوص مسمارية تاريخية وأدبية، (بيروت، ٢٠١٥م) ٢- نائل حنون، اللغتان السومرية والآكدية، (بيروت، ٢٠١٦م).
١- الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير، ....)	رينيه لابات، قاموس العلامات المسمارية، (بغداد، ٢٠٠٤م) ترجمة البير أبونا وآخرون.
ب- المراجع الالكترونية، مواقع الانترنت ....	_____

## ١٣. خطة تطوير المقرر الدراسي

إدخال استعمال مواد التحبير والورق الشفاف والمستلزمات المختبرية مع وجود مختبر مناسب للممارسة العملية للاستنساخ.